

ŽEMAIČIŲ MUZIEJAUS „ALKA“ 2017-ŲJŲ METŲ VEIKLOS ATASKAITA

VEIKLOS PRIORITETAI

I. Muziejaus paslaugų kokybės ir prieinamumo didinimas, mažinant kultūrinę bei socialinę atskirtį									
Svarbiausi darbai				Trumpas įgyvendinimo aprašymas					
1.	Atlikti vartotojų patenkintimo muziejaus teikiamomis paslaugomis tyrimą			Vadovaujantis Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2017 m. gegužės 15 d. įsakymu Nr. IV-675 patvirtinta metodika buvo atliktas vartotojų patenkintimo teikiamomis paslaugomis tyrimas. Anketos lietuvių ir anglų kalbomis nuo 2017 birželio 1 d. iki 2017 m. gruodžio 22 d. buvo platintos ŽMA, ŽVM ir ŽKE. Užpildytos 204 anketos. Gauti duomenys bus susisteminti ir išanalizuoti 2018 m. I ketvirtyje.					
2.	Naudojant šiuolaikines technologijas, užtikrinti visuomenės prieigą prie muziejaus rinkinių			Tiesiamas eksponatų skaitmeninimas LIMIS sistemoje, 200 eksponatų skaitmeninių vaizdų pateikti į Europos kultūros paveldo portalą EUROPEANA, 1408 į VEPIS, 398 muziejaus bibliotekos knygos suvestos į LIBIS sistemą, parengtos ir viešai publikuotos 9 virtualios parodos interneto svetainėse http://parodos.emuziejai.lt , https://www.limis.lt/virtualios-parodos/ , http://www.muzejusalka.lt . Muziejaus Facebook paskyra pastoviai buvo plidoma nauja informacija apie muziejaus veiklą, rengiamas parodos, vykstantčius renginius.					
3.	Atnaujinti nuolatinę muziejaus ekspoziciją inovatyviais ir interaktyviais kūrybiniais sprendimais			Muziejaus istorijos ekspozicija papildyta 2 inovatyviais sprendimais/projektais: „Interaktyvi Tėšų istorijos mozaikė“ ir „Interaktyviai generuojamų istorijos duomenų sąsąjį spiečių mašina“, kurie aktualizuoja muziejuje saugomą istorinį paveldą, didina prieinamumą, gerina lankytojų aptarnavimo kokybę ir sudaro galimybes įgyvendinti naujus edukacinius užsiėmimus.					
4.	Parengti naujus edukacinius užsiėmimus, pritaikant juos ir specialiųjų poreikių lankytojams			Sukurta 11 naujų edukacinių užsiėmimų. Jie pritaikyti specialiųjų poreikių lankytojams: pradėta edukacinius užsiėmimus vykdyti patalpoje, pritaikytoje judėjimo negalią turintiems asmenims; grupės su specialiųjų poreikių turinčiais asmenimis aptarnauja ne vienas, bet du edukatoriai.					
El. nr.	Vertinimo kriterijai			Planuota reikšmė 2017 m.	Įvykdyta reikšmė 2017 m.	Nepasiektų arba viršytų vertinimo kriterijų priežastys			
1.	Muziejaus atliktų rinkos (lankytojų) tyrimų skaičius			1	1				
2.	Sukurty naujų e. paslaugų ir e. produktų skaičius			9	9				
3.	Atnaujintų/naujų įrengtų nuolatinių ekspozicijų, kuriose pritaikyti inovatyvūs ir interaktyvūs kūrybiniai sprendimai, skaičius			2	2				
4.	Edukacinių užsiėmimų dalyvių skaičius			3050	4673	Rodiklis viršytas, nes po muziejaus edukacinių užsiėmimų pristatymo ADVENTUR parodoje, padaugėjo norinčių juose dalyvauti.			
STRATEGINIS TIKSLAS (2): „Formuoti bendrą integralią paveldo apsaugos politiką, saugoti valstybinę kalbą“									
PROGRAMA (02-04) „Lietuvos kultūros paveldo išsaugojimas, aktualizavimas ir populiarinimas, valstybinės kalbos apsauga“									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
Tikslų, uždavimų, priemonės kodas	Tikslų, uždavimų, priemonės pavadinimas	Veiksno pavadinimas	Veiksno įgyvendinimo aprašymas	Vertinimo kriterijaus pavadinimas	Planuota vertinimo kriterijaus reikšmė	Įvykdyta vertinimo kriterijaus reikšmė	Įvykdyto procentas	Nepasiektų arba viršytų vertinimo kriterijų reikšmų priežastys	
02-04-02	TIKSLAS. Išsaugoti ir populiarinti muziejuose ir archyvuose saugomas kultūros paveldo vertybes			Muziejuje saugomų eksponatų skaičius (atitinka KM metinio veiklos plano vertinimo kriterijų „Respublikinėse muziejuose saugomų eksponatų skaičiaus augimas iš viso, lyginant su 2012 m.“)	146,460	148,412	101%		

		Aptarnauti muziejiaus lankytojai: moksleiviai, suaugusieji, pavieniai bei organizuoti lankytojai.	Muziejų lankytojų (įskaitant renginius) skaičius (atitinka KM strateginio veiklos plano vertinimo kriterijų R-02-04-02-01 „Respublikinių muziejų lankytojų skaičiaus pokytis, proc.“ ir Muziejų plėtros strateginių krypčių 2015–2020 m. vertinimo kriterijų „Apsilankymų muziejuose skaičiaus pokytis, lyginant su 2013 m.“)	30.600	32.018	105%	
02-04-02-01	UŽDAVINYS. Užtikrinti muziejų ir archyvų veiklą						
02-04-02-01-01	Priemonė. Kaupiti, saugoti, tirti ir skleisti muziejinės vertybes						
	Pildyti muziejiaus rinkinius ir vykdyti jų apskaitą	Muziejiaus rinkiniai papildyti 1952 eksponatais: pagrindinis fondas – 1728, pagalbinis fondas – 224. Dauguma eksponatų yra dovanos, dalis eksponatų nupirkti, dalis eksponatų iš neinventorinio muziejiaus fondo. Eksponatų įsigijimui parašyti 2 projektai Lietuvos kultūros tarybai, finansavimas gautas 1 projektui. Visiems įsigytiems eksponatams surašyti perdavimo-priėmimo aktai ir jie įrašyti į pirminės apskaitos knygas.	Įsigytų eksponatų skaičius (atitinka KM strateginio veiklos plano vertinimo kriterijų P-02-04-02-01-01 „Respublikiniuose muziejuose naujai įsigytų eksponatų dalis nuo bendro eksponatų skaičiaus, proc.“)	1.950	1.952	100%	
		Suinventorinta istorijos skyriuje 4071 eksponatai, etninės kultūros skyriuje – 938 eksponatai.	Suinventorintų pagrindinio fondo eksponatų skaičius	5.780	5.009	87%	Rodiklis neįvykdytas dėl muziejininkų, kurie yra atsakingi už eksponatų inventorinimą, nedarbingumo.
		Suinventorinta pagalbinio fondo fotografijos rinkinio 624 eksponatai.	Suinventorintų pagalbinio fondo eksponatų skaičius	500	624	125%	Rodiklis viršytas, nes pagalbinio fondo eksponatų inventorinimas buvo pavesas vyr. muziejininkui, atsakingam už Fotografijų rinkinio pagalbinį fondą.
		Įvertinta tikraja verte 20 918 eksponatų: istorijos skyriuje pagrindinio fondo – 10 424 eksponatai, pagalbinio fondo – 991 eksponatas; etninės kultūros skyriuje pagrindinio fondo – 1818 eksponatų; ginklų - 67 eksponatai; gamtos - 92; skyriuje „Žemaičių vyskypstės muziejus“ pagalbinio fondo – 7526 eksponatai.	Per metus tikraja verte įvertintų eksponatų skaičius	20.580	20 918	102%	
		Į kompiuterinę apskaitą LIMS sistemoje su aprašais ir skaitmeniniais vaizdais įvesti 1200 eksponatai.	Į kompiuterinę apskaitą įvestų įrašų apie eksponatus skaičius	1.200	1246	104%	
	Vykdyti muziejiaus eksponatų priežiūrą	Atitinka ir prevenciškai konservuota 1511 eksponatų, iš jų: medžio eksponatai 1192 vnt., tekstilė 249 vnt.; spaudiniai 70 vnt.	Preveniškai konservuotų eksponatų skaičius (atitinka kriterijų P-02-04-02-01-03 Respublikiniuose muziejuose restauruotų/konservuotų eksponatų skaičius per ataskaitinius metus (tiksl. vnt.))	1.500	1.511	101%	

Populiariinti muziejaus rinkinius ir vykdyti edukacinę veiklą	Restauruoti 53 eksponatai: 8 metaliniai kryžiai Lietuvos Dailes muziejaus Prano Gudyno restauravimo centre, 41 dokumentas M. Mažvydo bibliotekoje, 4 medžio eksponatus restauravo muziejaus restauratorius.	Restauruotų eksponatų skaičius (atitinka KM strateginio veiklos plano vertinimo kriterijų P-02-04-02-01-03 „Respublikiniuose muziejuose restauruotų ir prevenciškai konservuotų eksponatų dalis nuo restauruotų ir prevenciškai konservuotų eksponatų skaičiaus, proc.“ ir Muziejų plėtros strateginių krypčių 2015–2020 m. vertinimo kriterijų „Restauruotų ir prevenciškai konservuotų eksponatų dalies nuo muziejų rinkiniuose saugomų būtinų restauruoti ir prevenciškai konservuoti eksponatų skaičiaus pokytis, lyginant su 2013 m.“)	40	53	133%	Rodiklis viršytas, nes muziejaus Lietuvos kultūros tarybai teikiam projektui „Unikalius žemaitijos regiono restauruotus eksponatus - i Lietuvos Vaispės 100-mečiui skirtas atnaujintas ekspozicijas, virtualias parodas“ dėl 49 eksponatų buvo skirtas dalinis finansavimas, 4 eksponatus restauravo muziejaus restauratorius.
	Patikrintos eksponatų saugojimo sąlygos: stiebėta eksponatų būklė, registruotas temperatūros bei drėgmės režimas, vedinti tekstilės eksponatai, užtikrintos optimalios sąlygos 29 saugyklose ir muziejaus salėse.	Patikrintų saugyklų skaičius	29	29	100%	
		Muziejuje įrengtų privačioms techninėms ir kokybinius reikalavimus atitinkančių saugyklų skaičius (atitinka Muziejų plėtros strateginių krypčių 2015–2020 m. vertinimo kriterijų „Įrengtų privačioms techninėms ir kokybinius reikalavimus atitinkančių saugyklų skaičius“)	0	0	–	2017 m. vertinimo kriterijus nebuvo planuojamas.
	Atnaujinta, papildyta naujais eksponatais sezono lankymo pradžia Žemaitijos kaimo ekspozicija. Istorijos ekspozicija papildyta interaktyviais informaciniais terminais „Interaktyvi Teišių istorijos mozaika“ ir „Interaktyviai generuojamų istorijos duomenų sąsają spiečių mašina“. Atnaujinta ir papildyta Žemaitijos sakralinės dalies ekspozicija Žemaičių vyskupystės muziejuje.	Atnaujinčių/naujai įrengtų nuolatinių ekspozicijų skaičius (atitinka KM strateginio veiklos plano vertinimo kriterijų P-02-04-02-01-02 „Respublikiniuose muziejuose atnaujinčių/naujai įrengtų ekspozicijų skaičius, vnt.“ ir Muziejų plėtros strateginių krypčių 2015–2020 m. vertinimo kriterijų „Muziejuose atnaujinčių ekspozicijų skaičius“)	3	3	100%	
	Įgyvendinti 2 interaktyvūs informaciniai projektai: „Interaktyvi Teišių istorijos mozaika“, „Interaktyviai generuojamų istorijos duomenų sąsają spiečių mašina“.	Atnaujinčių/naujai įrengtų nuolatinių ekspozicijų, kuriose pritaikyti inovatyvūs ir interaktyvūs kurybiniai sprendimai, skaičius (atitinka Muziejų plėtros strateginių krypčių 2015–2020 m. vertinimo kriterijų „Įrengtų ir atnaujinčių muziejų ekspozicijų, kuriose pritaikyti inovatyvūs kurybiniai sprendimai, skaičius“)	2	2	100%	

Surenģos parodos Žemaičių muziejūje „Alka“, Žemaitijos kaimo ekspozicijoje, Žemaičių vyskupystės muziejūje: 1. 2016 m. įęti ekspozitai: 2. „Poezija ir proza“, 3. „Petro Gintalo kūrybos fragmentai“, 4. „Jadvygos Mačilionienės velykiniai margučiai“, 5. „Žemaitijos piliakalnių paveldas“, 6. „Šiuvo kriaučius ilęą laiką...“, 7. „Tautodailininko Adolfo Kišono tapyba ir dukros Vitalijos rankdarbiai“, 8. „XIX a. antros pusės - XX a. Lietuvos valstybės politikos, kultūros, mokslo visuomenė ir jos aplinka“, 9. „Herbai ir paneigirikos - XXXIII tarptautinės medalo kūręjų stovyklos darbai“, 10. „Lietuvių tautinis kostiumas senosiose nuotraukose“, 11. „Tautinis kostiumas - graži ir nesenstanti mad“, 12. „Kai nutyla žodžiai - prasideda muzika“, 13. „Tautodailininkės Salomęjos Udovienės tekstilės darbai“, 14. „Tapybos darbai skirti Viliaus Orvydo atminimui“, 15. Tautodailininko, medžio drožęjo Prano Dužinsko jubiliejinę darbų paroda; 16. Kalėdinę avinukų ir žaislų paroda; 17. „Muzikos instrumentai“, 18. „Žemaitiškas tautinis kostiumas“, 19. „Prie blaivybės idęjos ištak“, (ŽVM), 20. „Žemaitijos sakralinė dailė“ (ŽVM); 21. „Ave vita“ (ŽVM); 22. Sedos liaudies meistrų drožinių paroda „Medžio simfonija“ (ŽVM); 23. Prakarėlių paroda (ŽVM), 24. „Konstanco bažnytinis susirinkimas Ulricho von Richentalio piešiniuose“ (ŽVM).	Muziejūje surengtų laikinų parodų skaičius (atitinka KM metinio veiklos plano vertinimo kriterijų „Respublikiniuose muziejuose surengtų laikinų parodų skaičius per ataskaitinius metus“)	17	24	140%	Rodiklis viršytas, nes tautodailininkų ir dailininkų prašymu surengtos proginės parodos: 1. Tautodailininkės Salomęjos Udovienės tekstilės darbų paroda, skirta jos 60-čio garbei; 2. Orvydų sodybos plenerų dalyvių darbų paroda, skirta Viliaus Orvydo mirties 25-ųjų metinių atminimui; 3. „Medžio simfonija“ - Sedos medžio meistrų paroda (ŽVM); 4. „Konstanco bažnytinis susirinkimas Ulricho von Richentalio piešiniuose“ (ŽVM), skirta Žemaičių vyskupystės įstaigimo 600 metų jubiliejui; 5. „Lietuvių tautinis kostiumas senosiose nuotraukose“ (ŽKE); 6. „Žemaitiškas tautinis kostiumas“ (ŽKE); 7. „Prakarėlių paroda“ (ŽVM).
Eksponuotos 9 kilmęjamos parodos: „Senosios grafiškos pertai iš Žemaitijos dvarų paveldo“ - Renavo dvaro sodyboje, Rietavo Oginskių kultūros istorijos muziejūje, Šilutės Hugo Šojaus muziejūje, „Reti šventieji“ - Šiluvos piligrimų centre, „Konstanco bažnytinis susirinkimas Ulricho von Richentalio piešiniuose“ - Palangos viešojoje bibliotekoje, „Nelaisvęje laisvę spindęjęs“ (kaun. Kasiyis Mantulionis sovietinių lagerių kalinys) - Rietavo Oginskių kultūros istorijos muziejūje, „Kražiai - Žemaitijos Atenai“ - J. Sklodovskio fotografijos - Kražių M. Sarbievijaus kultūros centre ir Raseinių krašto muziejūje.	Parodų kilmęjose muziejuose ir institucijose Lietuvoje ir užsienyje skaičius	6	9	150%	Rodiklis viršytas, nes minint Žemaičių vyskupijos įsteigimo 600 metų jubiliejų buvo prašoma papildomų laikinų parodų. Žemaičių vyskupystės muziejaus parengtos parodos buvo eksponuotos papildomai Rietavo Oginskių kultūros istorijos muziejūje, Kražių M. Sarbievijaus kultūros centre ir Raseinių krašto muziejūje.

Parengtos jungtinės parodos bendradarbiaujant su kitais Lietuvos muziejais: 1. „XIX a. II p. - XX a. per. Lietuvos valstybės politikos, kultūros, mokslo, visuomenės elitas ir jo aplinka“ (bendradarbiaujant su Lietuvos muziejų informacijos, skaitmeninio ir LIMIS centru); 2. „Tautinis kostiumas - graži nesenstanti madą“; 3. „Lietuvių tautinis kostiumas senosiose nuotraukose“ (bendradarbiaujant su Lietuvos nacionaliniu muziejumi); 4. Žemaičių vyskų portretai (bendradarbiaujant su Kauno archyvoskulpijos muziejumi).	Muziejaus jungtinių parodų su kitais Lietuvos muziejais skaičius (atitinka Muziejų plėtos strateginių krypčių 2015-2020 m. vertinimo kriterijų „Muziejų jungtinių parodų dalis nuo visų muziejų parengtų parodų skaičiaus“)	2	4	200%	Rodiklis viršytas, nes ŽVM surengė neplanuotą parodą „Žemaičių vyskų portretai“ kartu su Kauno archyvoskulpijos muziejumi dėl žemaičių vyskų įsteigimo 600 metų jubilėjaus minėjimo Varniuose. ŽMA surengė neplanuotą parodą „Lietuvių tautinis kostiumas senosiose nuotraukose“ kartu su Lietuvos Nacionaliniu muziejumi.
Bendradarbiaujant su VDA Teislių fakultetu, menininkais, tautodailininkais, V. Stanilio antikvariatu - krygynu parengtos ir eksponuotos jungtinės parodos: 1. „Petro Gintalo darbų paroda“; 2. XXXIII Tarptautinės medalo kūrėjų stovyklos paroda „Herbai ir paneigimkos“; 3. „Prie blaivybės idėjos ištakų“ (ŽVM); 4. „Žemaitijos sakralinė dailė“ (ŽVM); 5. „A. Traškinienės darbų paroda „Ave vita“; 6. „Medžio simfonija“ Sedos medžio meistrių paroda“ (ŽVM); 7. Tautodailininko A. Kišono darbų paroda, skirta menininko 90 m. jubiliejui; 8. Tautodailininko Pr. Dužinsko darbų paroda, skirta menininko 80 m. jubiliejui; 9. „XIX a. II p. - XX a. pr. Lietuvos valstybės politikos, kultūros, mokslo, visuomenės elitas ir jo aplinka“; 10. Tapybos darbai skirti Vilniaus Orvydo mirties 25 metų atminimui“; 11. „Kaldiniai atvirukai ir žaislinukai“; 12. Tautodailininkės Salomėjos Udovičienės tekstilės darbai, skirti menininkės 60-mečiui; 13. Prakarėlių paroda (ŽVM).	Muziejaus kartu su švietimo įstaigomis, mokslininkais, vietos bendruomenėmis, NVO ar verslo organizacijomis parengtų parodų skaičius (atitinka Muziejų plėtos strateginių krypčių 2015-2020 m. vertinimo kriterijų „Kartu su švietimo įstaigomis, mokslininkais, vietos bendruomenėmis, NVO ar verslo organizacijomis parengtų parodų muziejuose dalis nuo visų muziejų parengtų parodų skaičiaus“)	13	13	100%	
Sukurti nauji edukaciniai užsiėmimai: 1. „Apažink savo krašto iškilią asmenybę“; 2. „Archeologinio eksponato kelias“; 3. „S3: sužinok, surašk, sudėliok“; 4. „Gyvoji tautos kūryba – tautinis kostiumas“; 5. „Teislių istorijos mozaika“; 6. „Mano angelas sargas“; 7. „Teminė ekskursija „Varnių kunigų seminarija“; 8. „Žemaitijos piliakalnių slėpiniai“; 9. „Imink mislę keturgyslė“; 10. „Žolynų magija“; 11. „Čiulba ulba žolynų paukšteliai“.	Naujų edukacinių užsiėmimų temų skaičius (atitinka Muziejų plėtos strateginių krypčių 2015-2020 m. vertinimo kriterijų „Parengtų edukacinių užsiėmimų temų skaičius“)	11	11	100%	
Surengti 272 edukaciniai užsiėmimai Žemaičių muziejuje „Alka“, Žemaičių kaimo ekspozicijoje, Žemaičių vyskų vystęs muziejuje.	Surengtų edukacinių užsiėmimų skaičius (atitinka Muziejų plėtos strateginių krypčių 2015-2020 m. vertinimo kriterijų „Edukacinių užsiėmimų skaičiaus muziejuose pokytis, lyginant su 2013 m.“)	180	272	151%	Rodiklis viršytas, nes padidėjo edukacinio užsiėmimo „Pėsčias ant stiklo“ paklausa. Muziejus dalyvavo ADVENTUR parodoje, kurioje pristatytos muziejaus edukacinės programos, dėl ko padidėjo muziejų edukacinių užsiėmimų paklausa.

Parengtos naujos edukacinės programos, suderintos su formaliojo, neformaliojo ugdymo ir mokymosi visą gyvenimą programomis: 1. „Pažink savo krašto istoriją“, 2. „Džiaugsmą randu kūryboje“, 3. „Žemaitijos pilietinių slėpinių“, 4. „Išmink kūrybos paslaptis“.	Edukacinių programų, suderintų su formaliojo, neformaliojo ugdymo ir mokymosi visą gyvenimą programomis, skaičius (atitinka Muziejų plėtos strateginių krypčių 2015–2020 m. vertinimo kriterijų „Muziejų edukacinių programų, suderintų su formaliojo, neformaliojo ugdymo ir mokymosi visą gyvenimą programomis, skaičius“)	4	4	100%	
Edukaciniai užsiėmimai skirti bei pritaikyti ir specialiuoju poreikiu įvairaus amžiaus lankytojams: pradinį klasių, vyresnių klasių moksleiviams, suaugusiems, šeimoms.	Edukacinių užsiėmimų dalyvių skaičius (atitinka Muziejų plėtos strateginių krypčių 2015–2020 m. vertinimo kriterijų „Edukacinių užsiėmimų dalyvių skaičiaus pokytis, lyginant su 2013 m.“)	3050	4673	153%	Rodiklis viršytas, nes po dalyvavimo ADVENTUR parodoje ir joje pristatytus muziejaus edukacinius užsiėmimus, padaugėjo norinčių dalyvauti juose skaičius.
Atnaujinta edukacinių užsiėmimų patalpa, esanti muziejaus administraciniame pastate.	Muziejuje atnaujintų mokymų ir mokymuisi pritaikytų erdvių skaičius (atitinka Muziejų plėtos strateginių krypčių 2015–2020 m. vertinimo kriterijų „Muziejuose atnaujintų mokymų ir mokymuisi pritaikytų erdvių skaičius“)	1	1	100%	Edukacinių užsiėmimų klasėje atliktas remontas, įsigyti nauji baldai, įdiegta nauja vaizdo technika.
Organizuoti renginiai Žemaičių muziejuje „Alka“, Žemaitijos kaimo ekspozicijoje, skyriuose Žemaičių vyskypstės muziejus: susitikimai su menininkais, istorikais, vienuoliais, dailininkais, tradiciniai proginiai muziejaus renginiai, skirti atminčių dienų, valstybės švenčių paminėjimui, šventinius renginius, skirti Žemaičių muziejaus „Alka“ 85-čiui ir Žemaitijos kaimo ekspozicijos 50-čio paminėjimui.	Renginių muziejuje (be parodų ir jų atidarymų/uždarymų) skaičius	35	46	131%	Rodiklis viršytas, nes muziejaus erdvėse vyko nemunamytų proginiai renginiai 1. „Jubiliejinės Salomėjos Udovičienės parodos pristatymas - edukacija“, 2. „Užgavėnių šventė Žemaitijos kaimo ekspozicijoje“ (kartu su Telšių kultūros centru); 3. „Amatų diena Žemaičių muziejuje „Alka“ (kartu su V.Borisevičiaus gimnazijos bendruomene); 4. „Lietuvių kalbos dienų šventinis renginys“ (kartu su Telšių K. Pranauskaitės biblioteka, Žemaitės dramos teatrų, Telšių švietimo centru); 5. „Socialinė meninė akcija „Muzika tamsoje“; 6. „Vakaronė prie žydinčių bijūnų“; 7. „Poetinė muzikinė kompozicija „Amžinai, amžinai neramus“ pagal P.Štiro kūrį; 8. Telšių tauto skautų sezono baigiamasis renginys „Paskutinis laivas“ (ZKE) (kartu su Telšių turizmo skautais); 9. Kazio Bradūno 100-mečiui skirtas susitikimas su poeto dukra Elena Bradūnaitė - Aglinskienė (kartu su „Džiugo“ gimnazijos bendruomene); 10. Viliaus Orvido mirties 25-ųjų metinių paminėjimui skirtas renginys, plenerų aptarimas, susitikimas su visuomene, filmų peržiūra; 11. Žemaičių kūrybos ir žemaitiškų skaitmenų konkursas „Rokontemės ir 600 metų žemaitiška“.

Pagal Kultūros ministerijos kartu su universitetais bei kultūros įstaigomis parengtą apklausų vykdymo metodiką bei klausimyną paruoštos anketos (lietuvių, anglų kalbomis) ir atliktas muziejaus 215 lankytojų pasitenkinimo teikiamomis paslaugomis tyrimas, atlikta gautų Paruoštos 9 virtualios parodos svetainės: http://parodos.emuziejai.lt, http://www.muzejusalka.lt/, Pranas Genys: muziejiminkas ir poetas, Vieno albumo lobiai (www.parodos.emuziejai.lt), „Apie Blaiųsytę“ „Žemaitijos sakralinė dailė“ (https://www.limis.lt/virtualios-parodos/), „Sveiki sulaukę šv. Kaledų“ http://parodos.emuziejai.lt, „Medaliai iš Žemaitių muziejaus „Alka“ fondų“ (https://www.limis.lt/virtualios-parodos/-/virtualExhibitions/view/6660150?backUrl=%2Fvirtualios-parodos/), „Adomo Galdiko darbai ir asmeniniai daiktai“ http://www.muzejusalka.lt/, Iš Žemaitių muziejaus „Alka“ rinkinių: pirmieji eksponatai“ (https://www.limis.lt/virtualios-parodos/), „Fotografo Chaimo Kaplansko šeima“ (http://www.muzejusalka.lt/) naujienos/nauja-virtuali-paroda-15045.html). Žemaitių muziejuje „Alka“ ir Žemaitijos kaimo ekspozicijoje įrengti kavos gėrimų pardavimo aparatai.	Muziejaus atliktų rinkos (lankytojų) tyrimų skaičius	1	1	100%	
	Sakartų naujų e-paslaugų ir e-produktų skaičius (atitinka Muziejų plėtros strateginių krypčių 2015–2020 m. vertinimo kriterijų „Sakartų naujų muziejų e-paslaugų ir e-produktų vartotojų skaičius“)	9	9	100%	
	Naujų muziejuje teikiamų lankytojų aptarnavimo paslaugų skaičius (atitinka Muziejų plėtros strateginių krypčių 2015–2020 m. vertinimo kriterijų „Naujų lankytojų aptarnavimo paslaugų skaičius“)	1	1	100%	
	Muziejuje įrengtų naujų lankytojų aptarnavimo erdvių skaičius (atitinka Muziejų plėtros strateginių krypčių 2015–2020 m. vertinimo kriterijų „Muziejuose įrengtų naujų lankytojų aptarnavimo erdvių skaičius“)	0	0	–	
Liėtuvos kultūros tarybai parengta ir pateikta 12 projektinių paraiškų: 1) „Pavandenes (Sakelių) dyro istoriniai tyrimai ir sunkusių dyro rūmų atkūrimas maketo su integruotu interaktyviu turiniu pavidalu“, 2) „Interaktyviai generuojamų istorijos duomenų sąsąjų spiečių mašina“,	Muziejaus projekcinio finansavimo paieškos paraiškų rezultatų tyrimas (patenkinimų paraiškų dalis nuo visų pateiktų paraiškų), proc.	45	43	98%	

	Surengtos 9 virtualios parodos svetainėse (http://parodos.emuziejai.lt; https://www.limis.lt/virtualios-parodos/; http://www.muzejusalka.lt). 1) „Pranas Genys: muziejiminkas ir poetas“, 2) „Vieno albumo lobiai“, 3) „Apie Blaivysę“, 4) „Žemaitijos sakralinė dalis“, 5) „Sveiki sulaukė šv. Kalėdų“, 6) „Medaliai iš Žemaičių muziejaus „Alka“ fondų“, 7) „Adomo Galdiko darbai ir asmeniniai daiktai“, 8) „Iš Žemaičių muziejaus „Alka“ rinkinių: pirmieji eksponatai“, 9) „Fotografo Chaimo Kaplanско šeima“.	Surengtų virtualių parodų skaičius (atitinka KM metinio veiklos plano vertinimo kriterijų „Respublikinių muziejų surengtų virtualių parodų skaičius per ataskaitinius metus“)	9	9	100%	
Vykdyti leidybinių ir mokslinę veiklą	Pakartotas neplanuotas 2016 m. išleistas knygos „Telšių vyskupija“ leidimas. Parengtas ir publikuotas straipsnis „Chaimo Kaplanско fotografinis palikimas Žemaičių muziejuje „Alka“ Lietuvos muziejų asociacijos žurnale „Lietuvos muziejai“. 2017 m. gegužės 18 d. Žemaičių muziejuje „Alka“ organizuota tarptautinio Lenkijos-Lietuvos Respublikų „Ostbalticum“ projekto mokslininkų mini konferencija pristatant mokslinį leidinį „Mykolas Eustachijus Brenšteinas“. Archeologinis Kauno gubernijos inventorių parengtas Mykolo Eustachijaus Brenšteino“. Parengti ir skaityti pranešimai 1. „Chaimo Kaplanско fotografinis palikimas Žemaičių muziejuje „Alka“ Lietuvos muziejų asociacijos Rinkinių mokslinio tyrimo sekcijos XX konferencijoje, Šiauliuose. 2. „Edukacijos suaugusiems - iššūkis muziejui ir edukatoriui“ mokslinėje praktinėje konferencijoje „Muziejaus ekspozicijų ir edukatorių santykis: teorija ir realybė“ Kauno miesto muziejuje. Parengti ir skaityti pranešimai Telšiuose, Birštone: 1. „Justinas Staugaris - kunigas ir politikas“ (Birštonas: Konferencija sakralinio meno muziejuje); 2. „Tarp sakralumo ir istorijos“ (Telšiai); 3. „Telšiai - Žemaitijos sostinė, o jos „Perlas“ - šv. Antano Paduviečio katedra“ (Telšių šv. Antano Paduviečio katedroje, respublikinės ateiťininkų sueigos konferencijoje).	Išleisťų leidinių apie muziejaus rinkinius skaičius (atitinka Muziejų plėtros strateginių krypčių 2015–2020 m. vertinimo kriterijų „Atitinkų muziejų rinkinių mokslinių tyrimų skaičius“) Publikuotų mokslinių straipsnių skaičius Mokslinių konferencijų muziejuje skaičius	0	1	–	Telšių vyskupijos užsakyimu buvo pakartotas 2016 m. išleistas leidinys „Telšių vyskupija“.
Teikti metodines konsultacijas kitiems muziejams	Teiktos metodinės konsultacijos studentams. Teikta metodinė pagalba Iono Andriusevičiaus visuomeninio muziejaus Gaudėnuose (Telšių r.) darbuotojui.	Suteiktų metodinių konsultacijų skaičius	12	12	100%	

		Pagal poreikį aptarnauti fondų lankytojai, teikiant jiems informaciją apie muziejaus fonduose sukauptus eksponatus.		Fondų lankytojų skaičius		50	49	98%			
Tobulinti darbuotojų kvalifikaciją		Muziejaus bendradarbiavimo projektų su aukštosiomis mokyklomis, kuriuose dalyvavo muziejaus darbuotojai, skaičius (atitinka Muziejų plėtros strateginių krypčių 2015–2020 m. vertinimo kriterijų „Muziejų bendradarbiavimo projektų su aukštosiomis mokyklomis, kuriuose dalyvavo muziejų darbuotojai, skaičius“)		0	0	–	2017 m. vertinimo kriterijus nebuvo planuotas.				
Efektyviau valdyti įstaigos finansus	Dalyvauta seminaruose, mokymuose ir kursuose vadų, personalo, muziejinės veiklos klausimais	Kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų (be restauratorių) skaičius (atitinka Muziejų plėtros strateginių krypčių 2015–2020 m. vertinimo kriterijų „Muziejų darbuotojų, dalyvavusių kvalifikacijos tobulinimo programose (projektuose) skaičius“)	30	30	100%						
	Dalyvauta seminaruose, mokymuose ir kursuose vadų, personalo, muziejinės veiklos klausimais	Kvalifikaciją tobulinusių muziejaus darbuotojų dalis nuo muziejaus darbuotojų skaičiaus, proc. (atitinka Muziejų plėtros strateginių krypčių 2015–2020 m. vertinimo kriterijų „Muziejų darbuotojų, dalyvavusių kvalifikacijos tobulinimo programose dalies nuo muziejų darbuotojų skaičiaus pokytis, lyginant su 2013 m.“)	55	56	102%						
		įstaigos įsiskolinimų metų pabaigoje likutis (eurais)	0	469,63	–			Sąskaitos už ryšio, transporto, komunalines paslaugas gautos 2017 m. gruodžio 31 d., apmokėtos bus iki 2018 m. sausio 20 d.			
STRATEGINIS TIKSLAS (5): „Sudaryti sąlygas kultūros paslaugų plėtrai“											
Programa (05-01) „Lietuvos kultūros infrastruktūros modernizavimas, kultūros sistemos finansavimo gerinimas bei kultūros politikos įgyvendinimo administravimas“											
05-01-01	TIKSLAS. Sudaryti sąlygas efektyviai kultūros politikos formavimui ir jos įgyvendinimui										
05-01-01-02	UŽDAVINYS. Testi kultūros objektų statybą bei esamų rekonstravimą, aprūpinti įstaigas šiuolaikines technologijas atitinkančia įranga										
05-01-01-02-01	Priemonė. Modernizuoti kultūros infrastruktūrą	Užtikrinti sėkmingą investicijų projekto „Žemaičių „Alkos“ muziejaus aktualizavimas, gerinant muziejinės kultūrinės veiklos įvairovę“ paraišką ir pateikti ją CPVA. (parengtas investicinis projektas ir 2017 m. liepos 10 d. pateiktas Kultūros ministerijos ES paramos skyriniui. Viesieji pirkiniai neįvykdyti, nes ministerijoje nebuvo priimtas sprendimas dėl dokumentų koregavimo. Posėdis įvyko tik 2018 m. sausio 5 d.)	Parengtų ir pateiktų paraiškų skaičius	1	1	100%					

Direktorė

Eilvyra Spudytė