

PATVIRTINTA
Lietuvos Respublikos kultūros ministro
2017 m. *reg. priekis 1* d.
jsakymu Nr. *JV-865*

ŽEMAIČIŲ MUZIEJAUS „ALKA“ 2017 METŲ VEIKLOS PLANAS

VEIKLOS PRIORITETAI

| L. | MUZIEJAUS PASLAUGŲ KOKYBĖS IR PRIEINAMUMO DIDINIMAS, MAŽINANT KULTŪRINĘ BEI SOCIALINĘ ATSKIRTĮ | |
|----------|---|-------------------------------|
| Eil. nr. | Svarbiausi darbai | Igyvendinimo terminas (ketv.) |
| 1. | Atlikti vartotoju pasitenkinimo muziejaus teikiamomis paslaugomis tyrimą | III |
| 2. | Naudojant šiuolaikines technologijas, užtinkrinė visuomenės prieiga prie muziejaus rinkinių | II-IV |
| 3. | Atnaujinti nuolatinę muziejaus ekspozicija inovatyviais ir interaktyviais kūrybiniais sprendimais | I-IV |
| 4. | Parengti naujus edukacinius užsiėmimus, pritaikant juos ir specialiųjų poreikių lankytojams | I-IV |
| Eil. nr. | Vertinimo kriterijai | Planuojama reikšmė 2017 m. |
| 1. | Muziejaus atlikų rinkos (lankytoju) tyrimų skaičius | 1 |
| 2. | Sukurtu nauju e. paslaugu ir e. produktų skaičius | 9 |
| 3. | Atnaujintu/naujai įrengtu nuolatiniu ekspoziciju, kuriose pritaikyti inovatyvių ir interaktyvių kūrybiniai sprendimai, skaičius | 2 |
| 4. | Edukaciinių užsiėmimų dalyvių skaičius | 3 050 |

| Tikslo, uzdavinio, priemones kodas | Tikslo, uždavinio, priemones pavadinimas | Veiksmo pavadinimas | Planuojamų veiksmų ir numatomų rezultatų išsamus aprašymas | Vertinimo kriterijaus pavadinimas | Vertinimo kriterijaus reikšmė | Atsakingi vykdymo objektai | 2017-ųjų metų asigavimai (tūkst. euru) | | | |
|------------------------------------|--|---------------------|--|-----------------------------------|-------------------------------|----------------------------|--|---------|-----------|-----------------|
| | | | | | | | Įvykdymo terminas (ketv.) | iš jų | | |
| | | | | | | | | iš viso | išlaidoms | turtui išsigytį |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | | |

Strateginis tikslas (2): „Formuoti bendrą integralią paveldo apsaugos politiką, saugoti valstybinę kalbą“

Programa (02-04) „Lietuvos kultūros paveldo išsaugojimas, aktualizavimas ir populiarinimas, valstybinės kalbos apsauga“

| | | | | | | | | | | |
|----------|--|--|---|---------|---|------|---|--------|---|------|
| 02-04-02 | TIKSLAS. Išsaugoti ir populiarinti muziejuose ir archyvuose saugomas kultūros paveldo vertės | | Muziejuje saugomų eksponatų skaičius (atitinkama KM metinio veiklos plano vertinimo kriterijų „Respublikinuose muziejuose saugomų eksponatų skaičiaus augimas iš viso, lygiant su 2012 m.“) | 146 460 | Direktorius, pavaduotoja-vyriausioji fondų saugotoja Teresė Žulkutė | I-IV | | | | |
| | | | Aptarnauti muziejaus lankytojus: moksleivius, suaugusiuosius, pavienius bei organizuotus lankytojus | | | | Muziejuje lankytojų (išskaitant renginius) skaičius (atitinkama KM strateginio veiklos plano vertinimo kriterijų R-02-04-02-01 „Respublikinuose muziejuose lankytojų skaičiaus pokytis, proc.“ ir Muziejujų plėtros strateginių kryptių 2015–2020 m. vertinimo kriterijų „Apsilankymų muziejuose skaičiaus pokytis. Lyginant su 2013 m.“) | 30 600 | Kultūrinės veiklos sk. vedeja Ingrida Vaitiekienė, skyrius Žemaičių vyskupystės muziejus vedėjas Antanas Ivinskis | I-IV |

| | | | | | | | | |
|----------------|--|--|--|--------|--|------|-----|-----|
| 02-04-02-01 | UŽDAVINYS. Užtikrinti muzieju ir archyvų veiklą | | | | | | | |
| 02-04-02-01-01 | Priemonė. Kaupti, saugoti, tirti ir skleisti muziejines vertybes | | | | | | 599 | 590 |
| | Pildyt muziejaus rinkinius ir vykdyti jų apskaitą | Planuojama papildyti muziejaus rinkinius 1950 eksponatais: pagrindini fonda – 1750, pagalbinj fonda ~ 200. Dauguma eksponatų bus dovanos, dalis eksponatų bus perkam, dalis eksponatų iš seno muziejaus fondo. Eksponatų jsigyjimui numatyta rašyti 2 projektus Lietuvos kultūros tarybai. | Jsigyt eksponatų skaičius (atitinka KM strategijos veiklos plano vertinimo kriterijų P-02-04-02-01-01 „Respublikiniuose muziejuose naujai jsigyt eksponatų dalis nuo bendro eksponatų skaičiaus, proc.“) | 1 950 | Direktorius pavaduotoja-vyriausioji fondų saugotoja Teresė Žulkutė | I-IV | | 381 |
| | | Visiems jsigyiems eksponatams surašyti perdavimo-prėmimo aktus ir išrašyti juos į pirmiščių apskaitos knygą. | I pirmiščių apskaitą išrašyt eksponatų skaičius | 1 950 | Direktorius pavaduotoja-vyriausioji fondų saugotoja Teresė Žulkutė | I-IV | | 9 |
| | | Suinventoriinti istorijos skyriuje 3905 eksponatus, etninės kultūros skyriuje ~ 565 eksponatus, gamtos skyriuje – 100 eksponatų, numizmatikos – 1210 eksponatų. | Suinventoriinti pagrindinio fondo eksponatų skaičius | 5 780 | Direktorius pavaduotoja-vyriausioji fondų saugotoja Teresė Žulkutė | I-IV | | |
| | | Ivertinti tikraja verte 20 580 eksponatų, istorijos skyriuje pagrindinio fondo – 9 090 eksponatų, pagalbinio fondo – 2040 eksponatų; etninės kultūros skyriuje pagrindinio fondo – 1800 eksponatų; kultūrinės veiklos skyriuje pagrindinio fondo – 150 eksponatų; specialiųjų rinkinių – 100 eksponatų; skyriuje Žemaičių vyskupystės muziejus pagalbinio fondo – 7 400 eksponatų. | Per metus tikraja verte įvertinti eksponatų skaičius | 20 580 | Direktorius pavaduotoja-vyriausioji fondų saugotoja Teresė Žulkutė | I-IV | | |
| | | I kompiuterinę apskaita LIMIS sistemoje su aprašais ir skaitmeniniai vaizdais įvesti 1200 eksponatų. | Muziejaus rinkiniuose ataskaitinio laikotarpio pabaigoje saugomų neįvertintų tikraja verte eksponatų dalis, proc. | 29 | Direktorius pavaduotoja-vyriausioji fondų saugotoja Teresė Žulkutė | I-IV | | |
| | Vykdyti muziejaus eksponatų priežiūra | Atrinkti ir prevenciskai konservuoti 1500 eksponatų (tekstiles, medžio, popieriaus). | Prevenciskai konservuoti eksponatų skaičius (atitinka KM strategijos veiklos plano vertinimo kriterijų P-02-04-02-01-03 „Respublikiniuose muziejuose restauruoti ir prevenciskai konservuoti eksponatų dalis nuo restauruotini ir prevenciskai konservuotini eksponatų skaičiaus, proc.“ ir Muzieju plėtros strateginių kryptėjų 2015-2020 m. vertinimo kriterijų „Restauruoti ir prevenciskai konservuoti eksponatų dalies nuo muzieju rinkiniuose saugomų būtiny restauruoti ir prevenciskai konservuoti eksponatų skaičiaus pokytis, lyginti su 2013 m.“) | 1 500 | Direktorius pavaduotoja-vyriausioji fondų saugotoja Teresė Žulkutė | I-IV | | |

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|----|---|------|--|--|--|
| | | Atrinkti 40 restauruojamus eksponatus, įvertinti jų būklę. Teikti projektą Lietuvos kultūros tarybai dėl 35 eksponatų restauravimo. Gavus finansavimą, eksponatus pristatyti į Lietuvos dailės muziejaus P. Gudyno restauravimo centro ir restauratorci D. Udrincui. 5 medžio eksponatus restauruos muziejaus restauratorius. | Restauruotų eksponatų skaičius (atitinka KM strateginių veiklos plano vertinimo kriterijų P-02-04-02-01-03 „Respublikiniuose muziejuose restauruoti ir prevenciskai konservuoti eksponatų skaičiaus, proc. ir Muziejų plėtros strateginių krypčių 2015–2020 m. vertinimo kriterijų „Restauruoti ir prevenciskai konservuoti eksponatų dalies nuo muziejų rinkiniuose saugomų būtinų restauruoti ir prevenciskai konservuoti eksponatų skaičiaus pokytis, lyginant su 2013 m.“) | 40 | Direktorius pavaduotoja-vyriausioji fondų saugotoja Teresė Žulkutė | I-IV | | | |
| | | Tikrinti eksponatų saugojimo sąlygas: stebėti eksponatų būklę, registratorių temperatūros bei drėgmės režimą, védinti tekstilės eksponatus, užtikrinti optimalios sąlygas 29 saugyklose ir muziejaus salėse. | Patikrintų saugyklių skaičius | 29 | Direktorius pavaduotoja-vyriausioji fondų saugotoja Teresė Žulkutė | I-IV | | | |
| | | | Muziejuje įrengtų privalomus techninius ir kokybiinius reikalavimus atitinkančių saugyklių skaičius (atitinka Muziejų plėtros strateginių krypčių 2015–2020 m. vertinimo kriterijų „Įrengtų privalomus techninius ir kokybiinius reikalavimus atitinkančių saugyklių skaičius“) | 0 | | | | | |
| | Populiariinti muziejaus rinkinius ir vykdyti edukacinię veiklą | 1. Planuojama atnaujinti muziejaus dvarų paveido ekspoziciją, papildant nauja informacija dvarų paveldo ekspozicijoje interaktyvų informacinių terminalų žemėlapį. Papildyti muziejaus ekspozicijų etiketą anglų kalba. 2. Atnaujinti ir papildyti naujaus eksponatais sezono lankymo pradžiai Žemaičių kaimo ekspoziciją, paruošti naujus parašus prie eksponuojamų eksponatų. 3. Atnaujinti ir papildyti sakralinės dailės ekspoziciją skyriuje „Žemaičių vyskupystės muziejus“. | Atnaujintų/naujai įrengtų nuolatinų ekspozicijų skaičius (atitinka KM strateginių veiklos plano vertinimo kriterijų P-02-04-02-01-02 „Respublikiniuose muziejuose atnaujintų/naujai įrengtų ekspozicijų skaičius, vnt.“ ir Muziejų plėtros strateginių krypčių 2015–2020 m. vertinimo kriterijų „Muziejuose atnaujintų ekspozicijų skaičius“) | 3 | Istorijos skyriaus vedėjas Raimondas Petrikas, etninės kultūros skyriaus vedėja Vida Rimkuvienė, kultūrinės veiklos skyriaus vedėja Ingrida Vaitiekienė, skyriaus Žemaičių vyskupystės muziejus vedėjas | I-IV | | | |

| | | | | | | | | |
|--|---|---|----|--|------|--|--|--|
| | Planuojama įgyvendinti įstačia „Interaktyvi Telšių istorijos mozaika“ infoter,.....ale įdiegiant Telšių miesto žemėlapį su dinamiškai kintančiais vizualiniais - informaciniais elementais, papildant istorijos ekspoziciją. Planuojama įgyvendinti projekta „Interaktyviai generuojamu istorijos duomenų sąsajų spiečiu mašina“, įdiegiant interaktyvų ekspozicinį įrenginį „Modulinį duomenų interpretavimo ir vizualizavimo platformą“ (terminalas su kompiuterine, multimedijos, specialiai kuriamą programinę įrangą ir vizualiniu sprendimu). | Atnaujintų/naujai įrengtų nuolatinų ekspozicijų, kuriose pritaikyti inovatyvūs ir interaktyvūs kūrybiniai sprendimai, skaičius (atitinka Muziejų plėtros strateginių krypčių 2015–2020 m. vertinimo kriterijų „Įrengti ir atnaujinti muziejų ekspozicijų, kuriose pritaikyti inovatyvūs kūrybiniai sprendimai, skaičius“) | 2 | Istorijos skyriaus vedėjas Raimondas Petrikas, muziejininkė-skaitymenintoja Loreta Norvaišienė | I-IV | | | |
| | Surengti laikinas parodas Žemaičių muziejuje „Alka“. Žemaitijos kaimo ekspozicijoje, skyriuje Žemaičių vyskupystės muziejus: 1. „2016 m. muziejaus įsigytų eksponatai“; 2. „Petro Gintalo darbų paroda“; 3. „XIX a. pab.- XX a. Lietuvos valstybės politikos, kultūros, mokslo, visuomenės elitas ir jo aplinka (su LIMIS)“; 4. „XXXIII Tarptautinės medailio kūrėjų stovyklos darbu paroda“; 5. „Senovinių kalėdinų žaistiukų ir atvirukų paroda“; 6. Paroda „Muzikos instrumentai“, skirta Pasaulinėi muzikos dienai; 7. „Žemaitijos piliakalnių archeologinis paveldas“, skirta Piliaikalnių metams“; 8. „Iš Žemaičių muziejaus „Alka“ rinkinių: poezija ir proza“; 9. „Žemaitiškas tautinis kostiumas“, skirta 2017 Tautinio kostiumo metams. ŽKE; 10. „Siuvo kriauečius ilga laiką...“; 11. „Prie blaivybės idėjos ištakų“, skirta Blaivybės sajūdžio iškilimui Lietuvoje (ŽVM); 12. „Žemaitijos sakralinė dailė“ (ŽVM); 13. A. Traskienės darbų paroda „Ave vita“ (ŽVM); 14. Rimanto Laimos medžio drožybos darbų paroda (ŽVM); 15. Tautodaliniuko A. Kišono darbų paroda, skirta menininko 90 m. jubiliejui; 16. Tautodaliniuko Pr. Dužinsko darbų paroda, skirta menininko 80 m. jubiliejui; 17. „Velykiniai atvirukai ir margučiai“. | Muziejuje surengtų laikinių parodų skaičius (atitinka KM metinio veiklos plano vertinimo kriterijų „Respublikiniose muziejuose surengtų laikinių parodų skaičius per ataskaitinius metus“) | 17 | Pavaduotoja muziejinėi veiklai Nijolė Laukytė, skyrių vedėjai | I-IV | | | |
| | Eksponuoti kilnojamas parodas Renavo dvaro sodyboje, Rietavo Oginskų kultūros istorijos muziejuje, Šilutes Hugo Šojaus muziejuje, Šiluvos piligrimų centre, Palangos viešojoje bibliotekoje. | Parodų kityose muziejuose ir institucijose Lietuvoje ir užsienyje skaičius | 6 | Vyr. muziejininkė D. Lukšienė, skyriaus Žemaičių vyskupystės muziejus vedėjas A. Ivinskis | I-IV | | | |
| | Parengti bendradarbiavant su kitais Lietuvos muziejais ir eksponuoti parodas: 1. „XIX a. II p. – XX a. pr. Lietuvos valstybės politikos, kultūros, mokslo, visuomenės elitas ir jo aplinka“ (bendradarbiavant su Lietuvos muziejų informacijos, skaitymeninimo ir LIMIS centru); 2. „Viliaus Orvydo darbų įkvėpti“ – plenero dalyvių darbų paroda. | Muziejaus junginių parodų su kitais Lietuvos muziejais skaičius (atitinka Muziejų plėtros strateginių krypčių 2015–2020 m. vertinimo kriterijų „Muziejujų junginių parodų dalis nuo visų muziejujų parengtų parodų skaičius“) | 2 | Kultūrinės veiklos skyriaus vedėja Ingrida Vaitiekienė | I-IV | | | |

| | | | | | | | | | |
|--|--|---|--|-----|--|------|--|--|--|
| | | Bendradarbiaujant su kitu Lietuvos muziejaus, VDA Telšių fakultetu, menininkais, tautodailininkais, V. Staniulio antikvariatu-knygynu parengti ir eksponuoti junginių parodos; 1. „Petro Gintalo darbų paroda”; 2. XXXIII Tarptautinės medailio kūrėjų stovyklos paroda „Herbai ir panegirikos”; 3. „Prie blaivybės idėjos ištakų” (ŽVM); 4. „Žemaitijos sakralinė dailė” (ŽVM); 5. „A. Traškinienei darbų paroda „Ave vita”; 6. „Rimanto Laimos medžio drožybos darbų paroda”; 7. Tautodailininko A. Kišono darbų paroda, skirta menininko 90 m. jubiliejui; 8. Tautodailininko Pr. Dužinsko darbų paroda, skirta menininko 80 m. jubiliejui; 9. „XIX a. II p. – XX a. pr. Lietuvos valstybės politikos, kultūros, mokslo, visuomenės elitas ir jo aplinka”; 10. „2016 m. muziejaus įsigytų eksponatai”; 11. „Velykiniai atvirukai ir margučiai „Alkos” muziejuje; 12. „Žemaitijos piliakalnių radiniai „Alkos” muziejuje”; 13. „Žemaičių tautinių kostiumas ir jo elementai” (ŽKE). | Muziejaus kartu su švietimo įstaigomis, mokslininkais, vietas bendruomenėmis, NVO ar verslo organizacijomis parengtų parodų skaičius (atitinkama Muziejuų plėtros strateginių krypčių 2015–2020 m. vertinimo kriterijų „Kartu su švietimo įstaigomis, mokslininkais, vietas bendruomenėmis, NVO ar verslo organizacijomis parengtų parodų muziejuose dalis nuo visų muziejuų parengtų parodų skaičiaus”) | 13 | Kultūrinės veiklos skyriaus vedėja Ingrida Vaitiekienė, skyriaus Žemaičių vyskupystės muziejaus vedėjas Antanas Ivinskis | I-IV | | | |
| | | Parengti naujus edukacinius užsiėmimus, pritaikant juos ir specialiųjų poreikių lankytojams; 1. „Mažieji spaudos perlai”; 2. „Atpažink savo krašto išskilią asmenybę”; 3. „Archeologinio eksponato kelias”; 4. „S3; sužinok, surask, sudėliok”; 5. „Gyvoji tauntos kūryba – tautinius kostiumus”; 6. „Telšių istorijos mozaika”; 7. „Medalio kodas”; 8. „Mano angelas sargas”; 9. Teminė ekskursija „Varnių kunigų seminarija”; 10. „Žemaitijos piliakalnių slėpiniai”; 11. „Drabužių mados Žemaitijos dvarų albumuose XIX a. pab. - XX a. pr. | Naujųjų edukaciinių užsiėmimų temų skaičius (atitinkama Muziejuų plėtros strateginių krypčių 2015–2020 m. vertinimo kriterijų „Parengtų edukaciinių užsiėmimų temų skaičius”) | 11 | Kultūrinės veiklos sk. vedėja Ingrida Vaitiekienė, skyrių vedėjai | I-IV | | | |
| | | Pravesti edukacinius užsiėmimus Žemaičių muziejuje „Alka”, Žemaitijos kaimo ekspozicijoje, skyriuje Žemaičių vyskupystės muziejus | Surengtųjų edukaciinių užsiėmimų skaičius (atitinkama Muziejuų plėtros strateginių krypčių 2015–2020 m. vertinimo kriterijų „Edukaciinių užsiėmimų skaičiaus muziejuose pokytis, lyginant su 2013 m.”) | 180 | Kultūrinės veiklos sk. vedėja Ingrida Vaitiekienė | I-IV | | | |
| | | Parengti naujas edukacines programas, suderintas su formaliojo, neformaliojo ugdymo ir mokymosi visa gyvenimą programomis; 1. „Pažink savo krašto istoriją”; 2. „Džiaugsmą randu kūryboje”; 3. „Žemaitijos piliakalnių slėpiniai”; 4. „Imink kūrybos paslaptis”. | Edukaciinių programų, suderintų su formaliojo, neformaliojo ugdymo ir mokymosi visa gyvenimą programomis, skaičius (atitinkama Muziejuų plėtros strateginių krypčių 2015–2020 m. vertinimo kriterijų „Muziejuų edukaciinių programų, suderintų su formaliojo, neformaliojo ugdymo ir mokymosi visa gyvenimą programomis, skaičius”) | 4 | Kultūrinės veiklos sk. vedėja Ingrida Vaitiekienė, skyriaus Žemaičių vyskupystės muziejus vedėjas Antanas Ivinskis | I-IV | | | |

| | | | | | | | | | | |
|--|----------------------------------|--|--|----|---|------|--|--|--|--|
| | | Atnaujinti edukacinių užduimų patalpą, esančią muziejaus administraciniame pastate. | Muziejuje atnaujintų mokymui ir mokymuisi pritaikytų erdvų skaičius (atitinkama Muziejų plėtros strateginių krypčių 2015–2020 m. vertinimo kriterijų „Muziejuose atnaujintų mokymui ir mokymuisi pritaikytų erdvų skaičius“) | 1 | Direktorius pavaduotoja ūkinei veiklai Vita Kazlauskienė | I | | | | |
| | | Organizuoti renginius Žemaičių muziejuje „Alka“, Žemaitijos kaimo ekspozicijoje, skyrūje Žemaičių vyskupystės muziejus: susitikimus su menininkais, istorikais, vieniuoliais, dailininkais; tradicinius proginius muziejaus renginius, skirtus atmintinų dienų, valstybės švenčių paminėjimui; Šventinius renginius, skirtus Žemaičių muziejaus „Alka“ 85-čiui ir Žemaitijos kaimo ekspozicijos 50-čio paminėjimui. | Renginių muziejuje (be parodų ir jų atidarymų/uždarymų) skaičius | 35 | Direktorius pavaduotoja muziejinei veiklai Nijolė Laukytė, Kultūrinės veiklos sk. vedėja Ingrida Vaitiekienė, skyriaus Žemaičių vyskupystės muziejus vedėjas Antanas Ivinskis | I-IV | | | | |
| | Gerinti teikiamų paslaugų kokybę | Pagal Kultūros ministerijos kartu su universitetais bei kultūros įstaigomis parengta apklausų vykdymo metodiką bei klausimyną atlikti muziejaus lankytojų pasitenkinimo teikiamomis paslaugomis tyrimą bei atlikti gautų duomenų analize. | Muziejaus atliktu rinkos (lankytojų) tyrimų skaičius | 1 | Direktorius pavaduotoja muziejinei veiklai Nijolė Laukytė | III | | | | |
| | | Paruošti 9 virtualias parodas svetainėse (http://parodos.muziejai.lt/ , www.limiš.lt , http://www.muziejusalka.lt): „Pranas Genys: muziejininkas ir poetas“; „Kas ant margučio parašyta“; „Iš Žemaitijos archeologijos lobyno“; „Sveiki sulaukę Šv. Kalėdų“; „Vienu albumo lobiai“ (kun. V. Šlevo fondas); „Prie blaivybės idėjos ištakų“ – blaivybės propagandinių leidinių paroda; „Žemaitijos sakralinė dailė“; „Adomo Galdiko darbai ir asmeniniai daiktai“; „Fotografo Chaimo Kaplanskio šeima“. | Sukurtų naujų e.paslaugų ir e.produktų skaičius (atitinkama Muziejų plėtros strateginių krypčių 2015–2020 m. vertinimo kriterijų „Sukurtų naujų muzieju e.paslaugų ir e.produktų vargtotojams skaičius“) | 9 | Istorijos skyriaus vedėjas R. Petrikas, muziejininkė-skaitymenininkė L. Norvaišienė, skyriaus Žemaitijos vyskupystės muziejus vedėjas A. Ivinskis | I-IV | | | | |
| | | Sudaryti galimybes muziejaus lankytojams atsigerti kavos ir kitų karstu gérinių Žemaičių muziejuje „Alka“ ir Žemaitijos kaimo ekspozicijoje, iрengiant gérinių pardavimo aparatus. | Naujų muziejuje teikiamų lankytojų aptarnavimo paslaugų skaičius (atitinkama Muziejų plėtros strateginių krypčių 2015–2020 m. vertinimo kriterijų „Naujų lankytojų aptarnavimo paslaugų skaičius“) | 1 | Direktorius pavaduotoja ūkio klausimams Vita Kazlauskienė | I-II | | | | |
| | | | Muziejuje iрengtų naujų lankytojų aptarnavimo erdvų skaičius (atitinkama Muziejų plėtros strateginių krypčių 2015–2020 m. vertinimo kriterijų „Muziejuose iрengtų naujų lankytojų aptarnavimo erdvų skaičius“) | 0 | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|--|------------------------|---|--|-------|---|------|--|--|--|
| | | Siekti, kad 45% muziejaus parengtų ir pateiktų projektinių parašų būtų patenkinta. Parengti ir pateikti 8 projektus Lietuvos kultūros tarybai antrajame etapū: 1),Pavandenės (Sakelių) dvaro istoriniai tyrimai ir sunykiusių dvaro rūmų atkūrimas maketo su integruoju interaktyviu turiniu pavíðalu"; 2) „Interaktyviai generuojamų istorijos duomenų sąsajų spiečių mašina“; 3) „Unikalios Žemaitijos regiono restauruotus eksponatus – į Lietuvos valstybës 100-čiu skirtas atnaujintas ekspozicijas, virtualias parodas“; 4),Muziejinių vertybų įsigijimas Žemaičių muziejaus „Alka“ rinkiniams; 5) „XXXIII Tarptautiné medailio kûrėjų stovykla „Herbai ir panegirikos“ 6),Gyvoji tautos kûryba – kostiumas“; 7) „Gyvos Žemaitijos šaknys“; 8) „Profesionalių Telšių dailininkų darbų, sukurtų po 1990 metų, įsigijimas“. Parengti ir pateikti 3 projektus Telšių raj. savivaldybei: 1) „Interaktyvi Telšių istorijos mozaika“; 2) XXXIII tarptautiné medailio kûrėjų stovykla „Herbai ir panegirikos“; 3) Edukaciné diena „Atgijës Žemaitijos kaimas“, skirta Žemaitijos kaimo ekspozicijos 50-mečiui. | Muziejaus projektinio finansavimo paeškos parašų rezultatyvumas (patenkintų parašų dalis nuo visų pateiktų parašų), proc. | 45 | Direktorë Elvyra Spudytë | I-IV | | | |
| | Skaitmeninių eksponatų | Suskaitmeninti LIMIS sistemoje eksponatus su aprašais ir skaitmeniniais vaizdais. Eksponatai skaitmeninimui atrenkami pagal eksponato bûklę, unikalumą ir skyrių vedėjų numatyta eksponatų panaudą virtualioje erdvėje. | <i>Suskaitmenintų muziejinių vertybų skaicius (atitinka KM metinio veiklos plano vertinimo kriterijų „Respublikiniuose muziejuose suskaitmenintų muziejinių vertybų skaicius augimas per ataskaitinius metus, lyginant su 2012 metais“)</i> | 2 500 | Muziejininkė-skaitymenintoja L. Norvaišienė, skyriaus „Žemaičių vyskupystës muziejus“ vedëjas A. Ivinskis | I-IV | | | |
| | | I kompiuterinę apskaitą LIMIS sistemoje su aprašais ir skaitmeniniais vaizdais jvesti 1200 eksponatų. | <i>Muziejaus rinkiniuose ataskaitinio laikotarpio pabaigoje saugomų suskaitmenintų eksponatų dalis, proc. (atitinka Muziejų plėtros strateginių kryptių 2015–2020 m. vertinimo kriterijų „Suskaitmenintų muziejuose saugomų eksponatų dalies nuo visų muziejuose saugomų eksponatų pokytis“)</i> | 10 | Direktoriaus pavaduotoja-vyriausioji fondų saugotoja Terėzė Žulkutė | I-IV | | | |
| | | | <i>I Lietuvos integralią muziejų informaciø sistemą (LIMIS) naujai jvestų eksponatų skaicius (atitinka Muziejų plėtros strateginių kryptių 2015–2020 m. vertinimo kriterijų „I LIMIS sistemą naujai jvestų eksponatų skaicius“)</i> | 1 200 | Muziejininkė-skaitymenintoja L. Norvaišienė, skyriaus „Žemaičių vyskupystës muziejus“ vedëjas A. Ivinskis | I-IV | | | |

| | | | | | | | | | | |
|--|---|--|---|------------------------------|---|------|--|--|--|--|
| | | Paruošti 9 virtualias parodijas, skirtas muziejininkų veiklos plano vertinimui. „Pranas Genys: muziejininkas ir poetas“; „Kas ant margučio parašyta?“; „Iš Žemaitijos archeologijos lobyno“; „Sveiki sulaukę šv. Kalėdų“; „Vieno albumo lobiai“ (kun. V. Šlevo fondas); „Prie blaivybės idėjos ištakų“ — blaivybės propagandinių leidinių paroda; „Žemaitijos sakralinė dailė“; „Adomo Galdiko darbų ir asmeninių daiktų paroda“; „Fotografo Chaimo Kaplanskio ūžima“. | Surengtų virtualių parodijų skaičius (atitinkamai KM metinio veiklos plano vertinimo kriterijų „Respublikinės muziejuose surengtų virtualių parodijų skaičius per ataskaitinius metus“) | 9 | Muziejininkė-skaitymenintoja Loreta Norvaišienė, skyrius Žemaičių vyskupystės muziejus vedėjas Antanas Ivinskis | I-IV | | | | |
| | Vykdyti leidybinę ir mokslinę veiklą | Išleistų leidinių apie muziejaus rinkinių skaičius (atitinkamai Muziejuų plėtros strateginių krypčių 2015–2020 m. vertinimo kriterijų „Atliktyų muziejuų rinkinių mokslinių tyrimų skaičius“) | 0 | | | | | | | |
| | Parengti ir publikuoti straipsnį „Chaimo Kaplanskio fotografinis palikimas Žemaičių muziejuje „Alka“ Lietuvos muziejuų asociacijos žurnale „Lietuvos muzieji“. | Publikuotų mokslinių straipsnių skaičius | 1 | Muziejininkė M. Petrauskienė | I-IV | | | | | |
| | 2017 m. gegužės 18 d. Žemaičių muziejuje „Alka“ organizuoti tarptautinio Lenkijos-Lietuvos Respublikų „Ostbalticum“ projekto mokslininkų mini konferenciją pristatant mokslinių leidinių „Mykolas Eustachijus Brenšteinas „Archeologinis Kauno gubernijos inventoriaus rankraštis“. | Mokslinių konferencijų muziejuje skaičius | 1 | Direktorė Elvyra Spudytė | II | | | | | |
| | Parengti ir skaityti pranešimą „Chaimo Kaplanskio fotografinis palikimas Žemaičių muziejuje „Alka“ Lietuvos muziejuų asociacijos Rinkinių mokslinio tyrimo sekcijos XX konferencijoje. | Muziejaus darbuotojų skaitytų pranešimų mokslinėse konferencijose skaičius | 1 | Muziejininkė M. Petrauskienė | II | | | | | |
| | Parengti ir skaityti pranešimus Telšių ir Varnių bendruomenėms: „Šventoji Agota lietuvių liaudies dailėje ir skulptūroje“, „Grafų Šuazerių archyvas Žemaičių muziejuje „Alka“, Mykolo Eustachijaus asmenybė ir jo kultūrinis indėlis Lietuvos kultūrai“. | Muziejaus darbuotojų skaitytų pranešimų kitose konferencijose skaičius | 3 | Direktorė, skyrių vedėjai | I-IV | | | | | |
| | Teikti metodines konsultacijas lankytojams, muziejams ir kitoms institucijoms | Teikti metodines konsultacijas studentams, kitų Lietuvos muziejių darbuotojams muziejaus veiklos klausimais. Teikti metodinę pagalbą Jono Andriusevičiaus visuomeninio muziejaus Gaulėnuose (Telšių r.) darbuotojui. | Suteikti metodinių konsultacijų skaičius | 12 | Skyrių vedėjai | I-IV | | | | |
| | Pagal poreikį aptarnauti fondų lankytojus, teikiant jems informaciją apie fonduose sukauptus eksponatus. | Fondų lankytojų skaičius | 50 | Skyrių vedėjai | I-IV | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|--|--|---|----|------------------------------|------|--|--|--|--|
| | Tobulininti darbuotojų kvalifikaciją | Muziejaus bendradarbiavimo projekty su aukštosiomis mokyklomis, kuriuose dalyvavo muziejaus darbuotojai, skaičius (atitinka Muziejų plėtros strateginių krypčių 2015–2020 m. vertinimo kriterijų „Muziejų bendradarbiavimo projekty su aukštosiomis mokyklomis, kuriuose dalyvavo muziejaus darbuotojai, skaičius“) | 0 | | | | | | |
| | Dalyvauti seminaruose, mokymuose ir kursuose vadybos, personalo, muziejinės veiklos klausimais | Kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų (be restauratorių) skaičius (atitinka Muziejų plėtros strateginių krypčių 2015–2020 m. vertinimo kriterijų „Muziejų darbuotojų, dalyvavusių kvalifikacijos tobulinimo programose (projektuose) skaičius“) | 30 | Direktorė Elvyra Spudytė | I–IV | | | | |
| | Dalyvauti seminaruose, mokymuose ir kursuose vadybos, personalo, muziejinės veiklos klausimais | Kvalifikaciją tobulinusių muziejaus darbuotojų dalis nuo muziejaus darbuotojų skaičiaus, proc. (atitinka Muziejų plėtros strateginių krypčių 2015–2020 m. vertinimo kriterijų „Muziejų darbuotojų, dalyvavusių kvalifikacijos tobulinimo programose dalies nuo muziejių darbuotojų skaičiaus pokytis, lyginant su 2013 m.“) | 55 | Direktorė Elvyra Spudytė | I–IV | | | | |
| | Efektyviai valdyti įstaigos finansus | Įstaigos įsiskolinimų metų pabaigoje likutis (eurais) | 0 | Vyr. buhalterė L. Mačernienė | I–IV | | | | |

STRATEGINIS TIKSLAS (5): „Sudaryti salygas kultūros paslaugų plėtrai“

Programa (05-01) „Lietuvos kultūros infrastruktūros modernizavimas bei kultūros politikos įgyvendinimo administravimas“

| | | | | | | | | | | |
|--|--|---|--------------------------------------|---|-----------------------------------|------|-----|-----|-----|---|
| 05-01-01 | TIKSLAS. Sudaryti salygas efektyviam kultūros politikos formavimui ir jos įgyvendinimui | | | | | | | | | |
| 05-01-01-02 | UŽDAVINYS. Tęsti kultūros objektų statybą bei esančių rekonstravimą, aprūpinti įstaigas šiuolaikines technologijas atitinkančia jėanga | | | | | | | | | |
| 05-01-01-02-01 | Priemonė. Modernizuoti kultūros infrastruktūrą | | | | | | | | | |
| | Užtikrinti sėkmingą investicijų projekto „Žemaičių „Alkos“ muziejaus aktualizavimas, gerinant muziejinės kultūrinės veiklos jėairovę“ įgyvendinimo pradžią | Parengti investicinio projekto „Žemaičių „Alkos“ muziejaus aktualizavimas, gerinant muziejinės kultūrinės veiklos jėairovę“ parašą ir pateikti ją CPVA. | Parengtų ir pateiktų parašų skaičius | 1 | Elvyra Spudytė, Vita Kazlauskienė | I–IV | | | | |
| I. Viso Lietuvos Respublikos valstybės biudžetas, iš jo: | | | | | | | 599 | 590 | 381 | 9 |
| 1.1. valstybės biudžeto lėšos | | | | | | | 580 | 580 | 378 | 0 |
| 1.2. bendrojo finansavimo lėšos | | | | | | | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 1.3. Europos Sąjungos ir kitos tarptautinės finansinės paramos lėšos | | | | | | | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | |
|---|-----|-----|-----|---|
| 1.4. tikslinės paskirties lėšos ir pajamų įmokos | 19 | 10 | 3 | 9 |
| 2. Kiti šaltiniai (Europos Sąjungos finansinė parama projektams įgyvendinti ir kitos teisėtai gautos lėšos) | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Iš viso programai finansuoti (1+2) | 599 | 590 | 381 | 9 |

Direktorė

Elvyra Spudytė